

REPE!

Od Tabora na Repentabru do projekta žive dediščine

PREDLOG V ENEM STAVKU

Kraj, ki ga Občina že priznava – Tabor – preoblikovati v lokalni, dvojezični in čezmejni projekt raziskovanja, spomina, šole, kmetijstva, kulturnega turizma in evropskega sodelovanja.

Odločitev, za katero prosimo Občino

01

FAZA 0

Šestmesečna začetna faza za preverjanje virov, partnerjev, stroškov in izvedljivosti.

02

DELOVNA SKUPINA

Občinski koordinater in manjša tehnično-kulturna delovna skupina.

03

BREZ PREHITEVANJA

Brez večjih finančnih obveznosti brez naknadnega akta.

04

SREDSTVA

Pooblastilo za preverjanje razpisov in zunanjih partnerstev pred porabo sredstev.

Zakaj je ta predlog za Občino enostavno oceniti

- Izhaja iz dobrine, ki jo Občina že priznava: Tabor je na občinski spletni strani predstavljen v okviru občine, turizma, območja in dediščine ter je vključen v uradno turistično gradivo. [1][2]
- Ne zahteva, da bi »verjeli« legendi: razlikuje med dokumentiranimi dejstvi, ustnim izročilom, živo dediščino in sodobnim projektom. [3]
- Usklajen je z deželnimi prednostnimi nalogami za leto 2026, ki povezujejo kulturo, oživljanje območja, družbeno kohezijo in turistično privlačnost. [4]
- Ima konkretne čezmejne zgled: Interreg Italija–Slovenija že financira projekte, ki valorizirajo dediščino, identiteto Krasa in trajnostni turizem. [5]

KLJUČNO SPOROČILO ZA OBČINSKI ODBOR

REPE! od Občine ne zahteva financiranja velike zgodovinske uprizoritve. Prosi za odobritev preverljivega postopka, ki se lahko po šestih mesecih ustavi, če ne prestane zgodovinskih, upravnih, ekonomskih in družbenih preverjanj.

1. ZAKAJ JE PROJEKT KORISTEN ZA OBČINO

REPE! izhaja iz tega, kar Občina že vrednoti.

Najmočnejša točka ni zgodovinska uprizoritev. To je usklajenost med institucionalno identiteto, lokalno dediščino in razvojnimi priložnostmi: Tabor je že navzoč v uradnem jeziku Občine, lokalnem turizmu in spominu skupnosti.

Štirje dokazi, ki projektu dajejo verodostojnost

INSTITUCIJA	Uradna spletna stran Občine predstavlja Tabor pri Repentabru med kraji ter ga uvršča v kategorije Občina, Turizem, Območje in Spomenik ali spomeniški kompleks. [1]
TURIZEM	Občinska spletna stran predstavlja Tabor med zanimivostmi, občinsko turistično gradivo pa ga navaja skupaj s Kraško hišo. [2]
ORODJA	Objavljena občinska dokumentacija opredeljuje postopke za dodeljevanje prispevkov družbeno-kulturnim in turističnim pobudam ter pravila javnosti in preglednosti. [6]
DEŽELA	Dežela FJK navaja kulturo in dediščino kot vzvoda oživljanja, kohezije in privlačnosti ter potrjuje razpise za javne in zasebne nepridobitne subjekte. [4]

Kaj pridobi Občina

IDENTITETA Prepoznavna in dvojezična zgodba, ki izhaja iz Repna in ne iz uvoženega formata.	SKUPNOST Starejši, šole, družine, pridelovalci in društva postanejo nosilci vsebin.	TURIZEM Celoletni kulturni produkt, povezljiv s Taborom, Kraško hišo, potmi in gastronomijo.
RAZISKOVANJE Viri, ustni arhiv in digitalni atlas povečujejo poznavanje območja.	MREŽA Povezave s Slovenijo, univerzami in kraškimi območji brez prekrivanja pristojnosti.	SREDSTVA Trdnejši dosje za prijavo projektov na deželne ali čezmejne ukrepe.

Česa danes NI treba odobriti

- Brez kandidature za UNESCO ali obljube o priznanju.
- Brez zgodovinske rekonstrukcije, predstavljene kot gotove pred preverjanjem.
- Brez velike prireditve ali večletnih izdatkov brez dovoljenj in zagotovljenega financiranja.
- Brez mednarodnega partnerstva pred pismi o interesu ali formalnimi sporazumi.

2. KAJ JE REPE!

Pet modulov. Ena sama zgodba: Repen.

Projekt deluje, če ostane preprost: izhaja iz repe in Tabora, dokumentira spomin, vključuje skupnost in šele nato odpira evropsko mrežo. Spletna stran REPE! že uporablja za Občino koristno pravilo: ločuje med dokumentiranim, ustnim izročilom, živo dediščino in sodobnim predlogom. [3]

01	RAZISKOVANJE	Zgodovinski in ustni arhiv: tabori, vpadi, vsakdanje življenje, italijanski, slovenski in turški viri. Nobena legenda ne bo predstavljena kot dejstvo.
02	REPA	Kmetijski in gastronomski spomin: semena, lokalne sorte, recepti, besedišče, pričevanja in možnost raziskovanja agrobiodiverzitete.
03	TABOR	Tabor kot prostor spomina in interpretacije: obiski, dvojezično pripovedovanje, šola, obrt in snovna dediščina.
04	KRES	Ogenj kot dediščina in simbol skupnosti, z znanstveno primerjavo tradicij brez izmišljanja evropske zgodovinske kontinuitete.
05	MREŽA	Kras in partnerska območja: raziskovanje, razstave, digitalni atlas, izmenjave in čezmejno sodelovanje pred kakršnimi koli ambicijami glede UNESCO.

Minimalni rezultati prvega leta

DOSJE Zgodovinski viri in potrjena metodološka opomba.	SPOMIN Intervjuji in dvojezični ustni arhiv.	ATLAS Digitalni prototip s stopnjami zanesljivosti.	ŠOLA Delavnice o zgodovini, območju in dediščini.
SKUPNOST Javna predstavitev rezultatov, ne komercialni sejem.	VARUHI Občinsko priznanje, ki temelji na zaslugah in skrbi za območje.	PARTNERJI Akademska in čezmejna pisma o interesu.	SREDSTVA Pripravljena projektna prijava ali finančni načrt.

NAJBOLJ OBČUTLJIVA TOČKA: UNESCO

Dosje mora jasno povedati, da UNESCO ni projekt. Lahko je kvečjemu dolgoročen rezultat. Zgledi suhozidne gradnje in festivalov ognja kažejo, da večnacionalna nesnovna dediščina nastaja iz živih skupnosti, popisov, varovanja in sodelovanja – ne iz logotipa. [7][8]

3. FAZA 0 – ŠEST MESECEV, OBVLADOVANO TVEGANJE

Najprej preverimo. Nato se odločimo, ali projekt razvijati naprej.

Faza 0 daje Občini jasno možnost izstopa: v šestem mesecu se občinskemu odboru predloži dosje z dokazi, partnerji, stroški, potrebnimi dovoljenji in viri financiranja. Če merila niso izpolnjena, se projekt ustavi, ne da bi Občino zavezal k večjim obveznostim.

Predlagani časovni načrt

M1	ZASTAVITEV	Občinski koordinator, delovna skupina, obseg projekta, dostop do virov in prostorov, pregled dovoljenj.
M1-2	RAZISKOVANJE	Bibliografija, arhivi, ustno izročilo, razlikovanje med dejstvi, spominom in rekonstrukcijo.
M2-3	SKUPNOST	Intervjuji, šole, društva, kmetje, obrtniki in nosilci spomina.
M3-4	PARTNERJI	Univerze, Slovenija, kulturni deležniki, turizem in pisma o interesu.
M4-5	FINANCIRANJE	Proračun, deželni in čezmejni razpisi, sponzorji, viri kritja in trajnost.
M6	GO / NO-GO	Javna predstavitev rezultatov in obrazložena odločitev: enoletni pilot, revizija ali ustavitev.

Delovni proračun – za potrditev

Predhodne okvirne vrednosti, ne ponudbe. Cilj: prvo odločitev ohraniti skoraj izključno institucionalno in pred stroškovno zahtevnejšimi dejavnostmi poiskati zunanje financiranje.

FAZA	OKVIRNA VREDNOST	CILJ FINANCIRANJA
Faza 0 – 6 mesecev	EUR 8.000 - 15.000	Občina: 0–3.000 EUR + prostori/koordinator; preostalo partnerji/sponzorji/razpisi.
Enoletni pilot	EUR 25.000 - 40.000	Cilj: najmanj 80 % iz zunanjih virov pred polnim začetkom.

Kje iskati financiranje

DEŽELA FJK Razpisi 2026 za kulturne pobude; kultura, povezana z oživiljanjem in privlačnostjo območja. [4]	INTERREG Sorodni primeri v bližini: KAŠTellieri, Kras4us, Kras-Carso II. [5]	DRUGI VIRI Sponzorji, fundacije, lokalni izvajalci in prispevki v naravi.
--	--	---

4. UPRAVNA USMERITEV Z OBVLADOVANIM TVEGANJEM

Osnutek politično-upravne usmeritve

Naslednje besedilo ne nadomešča priprave akta s strani občinskih uradov. Namenjeno je prikazu, kako omejena in obvladljiva je lahko prva odločitev Občine.

1. izraziti institucionalni interes za začetek Faze 0 projekta REPE!, namenjene zgodovinskemu in ustnemu raziskovanju, valorizaciji Tabora, vključevanju skupnosti in preverjanju čezmejnih partnerstev;
2. ustanoviti manjšo tehnično-kulturno delovno skupino in določiti občinskega koordinatorja;
3. v okviru pravil in razpoložljivih možnosti Občine omogočiti dostop do dokumentacije in prostorov, potrebnih za raziskovalne dejavnosti in javno predstavitev rezultatov;
4. odobriti preverjanje razpisov, partnerstev in zunanjih virov financiranja, ne da bi se s to usmeritvijo prevzele obveznosti glede izdatkov ali obveznosti do tretjih oseb;
5. vsak morebitni prispevek, koncesijo, strukturirano uporabo premoženja, dogodek, formalno partnerstvo ali prijavo za financiranje prenesti na odločanje z naknadnimi akti.

Pet KPI za odločitev v 6. mesecu

1 DOSJE viri in stopnje zanesljivosti	10+ PRIČEVANJ zbranih ustnih pričevanj	3+ PARTNERJI kakovostna pisma o interesu	1 ŠOLA opredeljen izobraževalni program	1 NAČRT proračun + vir financiranja
--	---	---	---	--

Merila GO / NO-GO

- GO, če je zgodovinska in metodološka osnova trdna ter jasno razlikuje med dejstvi in izročilom.
- GO, če obstajajo partnerji in lokalni nosilci, pripravljeni dejansko sodelovati.
- GO, če so dovoljenja, varnost, lastništvo oziroma uporaba prostorov in odgovornosti obvladljivi.
- GO, če finančni načrt preprečuje, da bi projekt za Občino postal nepokrit strukturni strošek.

STAVEK ZA SESTANEK

Ne prosimo vas, da REPE! odobrite za vedno. Prosimo vas za šest mesecev, da z viri, skupnostjo, partnerji in zagotovljenim financiranjem dokažemo, ali si REPE! zasluži postati projekt tega območja.

Preverjeni ključni viri

[1] Občina – Tabor [vir](#)

[2] Občina – turistični vodnik [vir](#)

[3] REPE! – raziskovanje in dediščina [vir](#)

[4] Dežela FJK – PIAO 2026–2028 [vir](#)

[5] Interreg VI-A Italija–Slovenija [vir](#)

[6] Občina – kultura/šport/turizem [vir](#)

[7] UNESCO – suhozidna gradnja [vir](#)

[8] UNESCO – ognji v Pirenejih [vir](#)